

Barcelone. Art et Musique

A l'occasion de Noël, avec le Gran Gala Flamenco au Palau de la Música Catalana

ES 101 • Du 22 au 25 décembre 2018 • 4 jours avec

En décembre, les rues de Barcelone resplendissent d'illuminations originales qui invitent à la promenade, sous un ciel souvent clément. Si le temps est plus capricieux, il fait bon flâner dans les musées de la ville d'une infinie diversité et d'une richesse insigne. Et non loin de la capitale catalane, où se mêlent traditions séculaires et audaces modernistes, l'Esprit souffle à Montserrat où, dans un site naturel spectaculaire, la communauté bénédictine célèbre, chaque 25 décembre, la Nativité, par des chants dont la renommée a depuis longtemps dépassé les frontières de la Catalogne.

Les points forts

- Le Musée national d'Art catalan
- La Sagrada Família de Gaudi
- Le Gran Gala Flamenco au Palau de la Música Catalana
- Le chœur d'enfants de l'abbaye de Montserrat
- Le Chronoguide Catalogne

Bon à savoir

Les visites du centre historique de Barcelone s'effectuent à pied, en transports en commun et parfois en bus privé, selon les trajets. Le programme musical indiqué par la salle de concert est susceptible de modifications de dernière minute dont Clio ne saurait être tenue responsable.

Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

Programme du voyage

J 1 - Samedi 22 décembre 2018 Paris – Barcelone

Vol pour **Barcelone** le matin.

La ville de **Barcelone** doit son nom à son illustre fondateur, Hamilcar Barca, le père d'Hannibal. Devenue romaine puis wisigothique, Barcelone ne resta pas longtemps sous la domination maure. Elle fut en effet reconquise dès 801 par Charlemagne qui fit de la Catalogne une des marches de l'Empire carolingien, ce qui l'aida considérablement à se forger une identité particulière au sein de l'univers ibérique. Bien que partie intégrante du royaume d'Aragon et Castille à partir de 1479, Barcelone manifesta toujours une remarquable indépendance, se rapprochant tantôt de la France, tantôt de l'Espagne et elle fut, aux heures sombres du XXe siècle, le dernier bastion des républicains espagnols. Capitale de la Catalogne, Barcelone est aujourd'hui l'une des villes les plus dynamiques de la péninsule.

Nous commencerons notre découverte de la ville par la visite de la **cathédrale** et de son cloître dont les chapiteaux historiés ne sont pas sans évoquer certains traits de l'art de Gaudí.

Après le déjeuner inclus, nous visiterons le **Musée Picasso** qui est installé dans un ensemble de demeures gothiques. Il abrite une vaste collection des œuvres du maître dans ses années de jeunesse. Puis, en fin d'après midi, nous découvrirons le caractéristique marché de Noël installé devant la cathédrale.

Dîner inclus et nuit à Barcelone.

J 2 - Dimanche 23 décembre 2018 Barcelone

Le matin nous découvrirons la ville depuis les hauteurs de Montjuic, qui domine toute l'agglomération et qui fut le lieu de la grande exposition internationale de 1929.

Nous y visiterons le **Musée national d'Art catalan** universellement connu pour ses exceptionnelles collections d'art roman. Il abrite aujourd'hui une partie de la célèbre collection Thyssen-Bornemisza axée sur l'art médiéval et celui de la Renaissance.



<

Après le déjeuner libre nous nous promènerons dans le **Barrio Gotico**, où bat le cœur du centre ancien de Barcelone, et nous baladerons le long des célèbres **Ramblas**, ces avenues piétonnes très prisées des promeneurs. Nous parcourrons la rambla de Canaletes où se dresse une plaisante fontaine, la rambla dels Estudis où nous verrons l'église baroque de Betlem et le palais Moja, la rambla de les Flors où se dresse le palau de la Virreina et achèverons notre promenade sur la Plaça Reial. Retour à l'hôtel.

Dîner libre et nuit à Barcelone.

J 3 - Lundi 24 décembre 2018 Barcelone

Départ le matin pour découvrir la **Barcelone Art nouveau** avec les chefs-d'œuvre de Gaudí. La **Sagrada Familia** (Unesco) est la plus complexe création de Gaudí. Sa construction débuta en 1882 et n'est toujours pas achevée. L'artiste y consacra toute sa vie : elle est, en quelque sorte, le résumé de son œuvre et de sa philosophie artistique.

Nous découvrirons ensuite le **parc Güell** (Unesco) afin de découvrir de nouveaux aspects de l'œuvre de Gaudí : ses tentatives d'urbanisme, ses qualités de coloriste, l'utilisation des matériaux les plus divers et des formes inspirées des règnes minéral et végétal.

Après le déjeuner libre nous nous rendrons sur le Paseo de Gracia, la grande artère de la Barcelone moderne, où nous visiterons la **casa Mila** (Unesco), aussi appelée « la Pedrera ». Nous y admirerons le souci fonctionnel d'Antoni Gaudí qui sut allier dans cette maison une conception moderne et chaleureuse du confort domestique à une esthétique raffinée. Nous visiterons ensuite la **casa Batlló** qui, malgré de farouches oppositions, fut couronnée « meilleure œuvre de 1906 » par la mairie de Barcelone. Retour à l'hôtel.

Gran Gala Flamenco au Palau de la Música Catalana

avec Juan Gómez "Chicuelo" à la guitare

Dîner de Noël inclus

Ceux qui le désirent pourront assister à la messe de minuit à la cathédrale.

<<

Nuit à Barcelone.

J 4 - Mardi 25 décembre 2018 Montserrat – Barcelone – Paris

Le matin nous nous rendrons à l'**abbaye de Montserrat**, monastère bénédictin fondé au IXe siècle. La chapelle Notre-Dame témoigne de l'importance de cette communauté religieuse à l'époque médiévale. Elle abrite une Vierge noire du XIVe siècle, la Moreneta. Cette statue, très vénérée par les pèlerins, notamment à Pâques et à Noël, aurait été trouvée par des bergers à la fin du XIIe siècle. Nous y écouterons la **messe de Noël** chantée par les fameux **chœurs d'enfants** formés par les petites écoles de l'abbaye dont la tradition est restée ininterrompue depuis le XIIIe siècle.

Retour à Barcelone et déjeuner inclus. Temps libre.

En fin d'après-midi, transfert à l'aéroport et vol pour Paris.

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 11/09/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Barcelone et retour, avec ou sans escale sur lignes régulières
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 3 repas hors boissons et le dîner de Noël (boissons incluses)
- Les transferts et visites les plus éloignées en autocar privé
- Les visites et le spectacle mentionnés au programme
- Un casque d'écoute pour l'ensemble du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

Du 11 au 14 octobre 2018 - Barcelone. Art et Musique, Avec un concert hommage à Paco De Lucia au Palau de la Música Catalana

Du 29 décembre 2018 au 1er janvier 2019 - Barcelone. Art et Musique, avec le concert du Nouvel An au Palau de la Musica

Pour préparer votre voyage

ARTICLES

L'art en Espagne et au Portugal par Alfonso Emilio Pérez Sánchez
http://www.clio.fr/bibliotheque/l_art_en_espagne_et_au_portugal.asp

Gaudi, bâtisseur visionnaire par Philippe Thiébaud
http://www.clio.fr/bibliotheque/gaudi_bAtisseur_visionnaire.asp

L'Espagne sous les rois de la maison de Bourbon
au XVIIIe siècle (1700-1788) par Yves Bottineau
http://www.clio.fr/bibliotheque/l_espagne_sous_les_rois_de_la_maison_de_bourbo_n_au_xviii_e_siecle_1700_1788.asp

Les origines de la Catalogne, de la marche d'Espagne carolingienne au
comté de Barcelone par Philippe Conrad
http://www.clio.fr/bibliotheque/les_origines_de_la_catalogne_de_la_marche_d_espagne_carolingienne_au_comte_de_barcelone.asp

La couronne d'Aragon, des origines à l'union avec la couronne de Castille
(1479) par Joseph Pérez
http://www.clio.fr/bibliotheque/la_couronne_d_aragon_des_origines_a_l_union_av ec_la_couronne_de_castille_1479.asp

Salvador Dali, un catalan universel par Eliseo Trenc
http://www.clio.fr/bibliotheque/salvador_dali_un_catalan_universel.asp

LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

Antoni Gaudi. Architecture, idéologie et politique

Juan-José Robert Descharnes

Gallimard, Paris, 1992

L'Art nouveau en Catalogne

François Loyer

Taschen, Paris, 1991

Catalogne romane

Jean Ainaud de Lasarte

Collection « La nuit des temps ».