

# Sicile Archéologique et Baroque

## Palerme, Agrigente, Syracuse, Taormine, les îles Lipari

IT 62 • Du 29 mai au 9 juin 2018 • 12 jours avec Cinzia Joris

Riche d'un passé trimillénaire, la Sicile révèle au voyageur les strates successives qui ont composé une Histoire aussi brillante que conflictuelle. Ulysse et ses marins y affrontèrent Charybde et Scylla ainsi que le Cyclope, avant que les colons venus de Grèce n'y bâtissent, à Syracuse, Agrigente ou Sélinonte, de puissantes cités qui comptèrent parmi les principaux foyers de l'hellénisme triomphant, illustrés par Empédocle, Théocrite ou Archimède. Enjeu des luttes opposant Puniens et Romains, l'île sera, au fil du temps, romaine, byzantine, arabe puis normande avant que le Souabe Frédéric de Hohenstaufen n'établît à Palerme, au carrefour des mondes chrétien et musulman, l'une des plus brillantes capitales de son temps. Angevine, aragonaise, espagnole puis napolitaine, la Sicile demeurait dépendante de puissances extérieures, mais n'en conserva pas moins une puissante identité que reflètent les palais de Palerme, les sanctuaires de Catane, ou les somptueuses demeures baroques de Noto. Du rapt de Perséphone dans les prairies d'Enna aux bandits d'honneur du XIXe siècle, cette terre rebelle offre l'un des visages lumineux de l'Europe. Pour les amateurs d'archéologie, cette découverte très complète permettra de mieux comprendre une île qui résume à elle seule toute l'histoire de la Méditerranée. Deux semaines pour découvrir les mille et une facettes de la Sicile, de Palerme à Syracuse et d'Agrigente à Lipari...

## Les points forts

- Syracuse
- Le temple inachevé de Ségeste
- La terrasse des temples à Agrigente
- La ville baroque de Noto
- La cathédrale normande de Monreale
- La villa romaine du Casale à Piazza Armerina
- La chapelle palatine à Palerme
- L'île de Lipari
- Les œuvres d'Antonello da Messina
- Le Chronoguide Sicile



Clio le 28/05/2018

1

## Bon à savoir

La visite du centre historique des villes se déroule à pied.

## Formalités

Un passeport ou une carte d'identité en cours de validité

# Programme du voyage

### J 1 - Mardi 29 mai 2018 Paris – Palerme

Vol pour **Palerme**. Chef-lieu de la Sicile, Palerme est une cité dont les origines remontent à l'époque de la colonisation phénicienne, au VIII<sup>e</sup> siècle avant notre ère. Elle passa ensuite aux mains des Carthaginois puis, lors de la première guerre punique, à celles des Romains. Cité byzantine, elle fut occupée par les Sarrasins avant d'être reconquise par les Normands en 1072. Palerme fut aussi, alors qu'elle appartenait à la maison d'Anjou, le théâtre des *Vêpres siciliennes*, révolte au cours de laquelle la majorité des Français résidant à Naples fut massacrée.

Après le déjeuner inclus, nous commencerons notre découverte de la ville par la visite du **Duomo** (Unesco). Édifié en 1185 sur les vestiges d'une ancienne église qui avait été transformée en mosquée, il fut remanié à de nombreuses reprises jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle. Nous gagnerons ensuite **l'église de la Martorana**, construite au XII<sup>e</sup> siècle, dont la coupole est tapissée d'admirables mosaïques mettant en scène le Christ Pantocrator et les évangélistes, ainsi que l'Annonciation. Construite à la même époque, **San Cataldo** (Unesco) affirme une silhouette orientale avec ses coupoles rouges rappelant le style arabe. Cette première promenade nous permettra également de découvrir les multiples facettes de la **Palerme baroque**, dont **l'église del Gesù**, transformée à la gloire de l'ordre des Jésuites, est l'un des plus somptueux exemples.

Dîner inclus et nuit à Palerme.

### J 2 - Mercredi 30 mai 2018 Palerme - Ségeste - Sélinonte - Agrigente

Départ pour Ségeste qui fut la principale cité des Elymes, l'un des trois peuples indigènes de Sicile. Alliée aux Carthaginois pour lutter contre sa rivale Selinonte, elle revint ensuite aux Romains et ne fut détruite que lors des invasions vandales. Nous y admirerons son temple dorique, certainement resté inachevé, et son théâtre hellénistique.

Nous gagnerons ensuite **Sélinonte** pour le déjeuner inclus. Fille de la colonie de Mégara Hyblaea, elle fut, aux VI<sup>e</sup> et Ve siècles avant notre ère, l'une des plus importantes et riches colonies grecques avant sa destruction par les Carthaginois en 409 av. J.-C. De la période de sa splendeur, nous verrons les **temples du plateau de Marinella** et de

l'**acropole**, sur un plateau dominant la mer.

Dîner libre. Nuit à Agrigente.

### **J 3 - Jeudi 31 mai 2018 Agrigente**

Autre brillante cité grecque, **Agrigente** compta jusqu'à deux cent mille habitants. Si elle connut un certain déclin lors de sa période carthaginoise, elle reprit vigueur après son intégration dans le monde romain et ne cessa jamais d'être occupée jusqu'à nos jours. Le matin, nous visiterons le **Musée archéologique national** dont les collections sont remarquablement mises en valeur.

Après le déjeuner libre, nous découvrirons la **terrasse des temples** (Unesco) où sont conservés plusieurs temples doriques qui s'échelonnent du VI<sup>e</sup> au Ve siècle av. J.-C. Nous admirerons en particulier le temple dit « de la Concorde », qui est l'un des temples grecs les mieux conservés qui soient. Cet ensemble illustre la puissance de celle qui fut l'une des plus belles cités grecques de Sicile.

Dîner inclus. Nuit à Agrigente.

### **J 4 - Vendredi 1er juin 2018 Agrigente - Piazza Armerina - Raguse**

Départ pour **Piazza Armerina** où nous visiterons la **villa romaine du Casale** (Unesco). Cette opulente demeure, édifiée à la fin du III<sup>e</sup> siècle par un puissant personnage, peut-être exilé en Sicile par le pouvoir impérial, présente plus de 3 000 mètres carrés de mosaïques d'une facture remarquable et d'un intérêt historique sans équivalent.

Après le déjeuner inclus, nous continuerons vers **Raguse**, où une promenade nous permettra de découvrir Ibla, qui fut entièrement reconstruite après le séisme de 1693 sur son ancien plan médiéval.

Dîner inclus. Nuit à Raguse.

### **J 5 - Samedi 2 juin 2018 Raguse - Modica - Noto - Syracuse**

La journée sera entièrement consacrée à la découverte de deux villes baroques, entièrement reconstruites et d'une seule traite après le tremblement de terre de 1693 : **Modica** (Unesco), caractérisée par ses maisons ocre et ses envolées de marches reliant la ville haute à la ville basse, et **Noto** (Unesco), qui présente une harmonie, dans le style du baroque tardif, tout à fait exceptionnelle.

<

Déjeuner libre à Noto.

Trajet vers Syracuse et dîner inclus. Nuit à Syracuse.

### **J 6 - Dimanche 3 juin 2018 Syracuse**

A **Syracuse** (Unesco), nous serons face à trois millénaires d'histoire de la Méditerranée. Ce furent des colons doriens venus de Corinthe qui élurent la petite île d'Ortygie pour fonder leur comptoir en 734 av. J.-C. Nous évoquerons au cours de nos visites le tyran Gelon qui résista longtemps aux ambitions des Etrusques et des Carthaginois, et son frère et successeur Hieron 1er qui accueillit à sa cour Pindare et Eschyle. Nous expliquerons comment Syracuse contribua à la victoire des Spartiates sur les Athéniens lors de la guerre du Péloponnèse et comment elle devint la plus puissante cité sicilienne sous la tyrannie de Denys. Et nous n'oublierons pas Archimède qui contribua à la défense de la ville lors du siège par les Romains en 212 av. J.-C.

Le matin nous retracerons cette complexe histoire devant les impressionnantes collections du **Musée archéologique de Syracuse**.

Nous gagnerons ensuite **Ortygie**, noyau de la Syracuse grecque qui abrite aussi de nombreux monuments baroques, héritage de l'occupation espagnole. Nous admirerons l'*Annonciation* d'Antonello da Messina, malheureusement très abîmée par le temps et par de nombreuses restaurations, au **palais Bellomo** et **L'Enterrement de sainte Lucie**, chef-d'oeuvre de la maturité du Caravage, à l'église Santa Lucia alla Badia. Nous découvrirons ensuite des vestiges du **temple d'Apollon**, les douze colonnes d'un temple grec encastrées dans les murs du **Duomo**, et la **fontaine d'Aréthuse**, la nymphe qui, pour échapper aux assiduités d'Alphée, se jeta dans la mer pour réapparaître sous la forme de cette miraculeuse source d'eau douce à deux pas de la mer. Déjeuner libre en cours de visite.

En fin d'après-midi nous découvrirons l'opulence de la ville antique au cours d'une promenade à **Neapolis** dont la zone archéologique rassemble les plus remarquables monuments de la première ville grecque, avec son amphithéâtre, l'immense théâtre grec où Eschyle assista à la représentation de l'une de ses pièces, *Les Perses* ; **les latomies** où furent enfermés les prisonniers carthaginois après la bataille d'Himère en 480 avant J.-C. et, bien sûr, « l'oreille de Denys ».

### **J 7 - Lundi 4 juin 2018 Syracuse - Catane - Naxos - Taormine**

Nous partirons vers **Catane** (Unesco) pour y contempler le **Duomo**, église-forteresse édifiée à l'instigation de Roger de Hauteville, sur l'emplacement des thermes romains, et ornée au XVIII<sup>e</sup> siècle d'une façade baroque. Nous visiterons ensuite le site romantique de **l'antique Naxos** qui fut sans doute la première cité grecque de Sicile, fondée, au pied du cap Schiso, au bord de la mer Ionienne.

Déjeuner inclus et montée vers **Taormine**. Née après la destruction de Naxos par Denys l'Ancien en 403 av. J.-C., la cité de Taormine connut une grande prospérité à l'époque romaine, comme en témoigne son célèbre **théâtre antique** surplombant la baie de Naxos et dominé par la haute silhouette de l'Etna. Nous aurons aussi l'occasion de parcourir les rues très animées de cette célèbre cité.

Dîner libre. Nuit à Taormine.

### **J 8 - Mardi 5 juin 2018 Taormine - Etna - Messine - Lipari**

Beaucoup d'émotion ce matin en abordant le géant de Sicile : l'Etna. Nous découvrirons la **partie sud de l'Etna** (Unesco). Nous atteindrons les hauteurs du volcan en télécabine puis nous emprunterons des véhicules tout-terrain pour arriver au pied des cratères, à 3 000 mètres d'altitude. Nous verrons fumerolles, jets de vapeur et les coulées de lave les plus récentes de ce volcan à l'activité incessante.

Déjeuner inclus et route vers **Messine**, cité gardienne du détroit et ville natale d'**Antonello da Messina**, dont nous pourrions admirer les œuvres au **Musée régional interdisciplinaire**, qui - récemment rouvert - conserve aussi deux tableaux du **Caravage**.

Traversée vers Lipari. Dîner libre. Nuit à Lipari.

### **J 9 - Mercredi 6 juin 2018 Lipari**

Cette journée sera consacrée à la visite de **Lipari**, la plus célèbre des **îles Eoliennes** (Unesco). Vestige légendaire d'un ancien continent englouti, la Tyrrhénie, l'île de Lipari témoigne de la riche préhistoire des Eoliennes, quand celles-ci, grâce au commerce de l'obsidienne, régnaient sur tout le Bassin méditerranéen occidental.

Musée éolien, nous aborderons la passionnante histoire du volcanisme de la région, mais admirerons également l'unique collection de masques miniatures en terre cuite représentant divinités et personnages classiques du théâtre antique.

Déjeuner libre, puis tour de l'île en minibus et temps libre.

Dîner libre. Nuit à Lipari.

### **J 10 - Jeudi 7 juin 2018 Lipari - Cefalu - Bagheria - Palerme**

Traversée vers Milazzo puis route pour **Cefalu**, petite cité pittoresque dominée par le promontoire rocheux de la Rocca, où le roi normand de Sicile, Roger II de Hauteville, fit édifier en 1131 la célèbre **cathédrale normande** (Unesco) qui conserve de remarquables mosaïques du XIIe siècle.

Déjeuner libre. Sur la route de Palerme, nous ferons arrêt à **Bagheria**, ville qui se structura au XVIIIe siècle autour de la première villa construite en ce lieu par le prince de Butera. Nous visiterons la **villa Palagonia**, construite en 1715 par l'architecte Tomaso Napoli, superbe démonstration de scénographie baroque avec ses sculptures et son escalier monumental. Nous gagnerons ensuite **Palerme**.

Dîner libre. Nuit à Palerme.

### **J 11 - Vendredi 8 juin 2018 Palerme**

La journée sera consacrée à la visite de **Palerme**. Au **musée archéologique** de la capitale sicilienne, nous dirons au revoir au grand art grec antique, devant les chefs-d'œuvres de la statuaire qu'il renferme (sous réserve d'ouverture). Nous visiterons ensuite **l'oratoire du Rosaire de Sainte Cita**, chef-d'oeuvre du grand sculpteur baroque Giacomo Serpotta et **l'oratoire de Saint Dominique**, qui recèle de remarquables chefs-d'oeuvre du XVIIe et XVIIIe siècle.

Après le déjeuner libre, nous visiterons le **palais des Normands** (Unesco) dont la **chapelle Palatine**, ornée d'un remarquable cycle de mosaïques byzantines, est un bel exemple du style arabo-normand qui s'épanouit en Sicile au XIIe siècle. Nous achèverons la journée par la visite des **catacombes des Capucins**, rare témoignage de la Sicile des XVIIIe et XIXe siècles.

## **J 12 - Samedi 9 juin 2018 Palerme - Monreale - Paris**

Après la visite de l'église de **Santo Spirito**, synthèse harmonieuse des styles arabo-normand et gothique, nous partirons sur les hauteurs pour visiter la **cathédrale de Monreale** (Unesco), le plus bel édifice de la Sicile normande. Basilique de l'abbaye bénédictine fondée par Guillaume II en 1174, elle recèle de remarquables mosaïques byzantino-normandes à fond d'or, représentant des scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament.

Déjeuner libre à Palerme. Transfert à l'aéroport et vol pour Paris.

---

Les informations prévisionnelles concernant le programme, les hôtels ou bateaux, les horaires de transport et le nom de votre conférencier vous sont données ici à titre indicatif et sont valables au 28/05/2018. Les précisions définitives vous seront communiquées au moment de la confirmation du rendez-vous de départ.

---

## Dates, prix, conférenciers



**Cinzia Joris**  
Archéologue et  
Docteur en histoire.

### Du 29 mai au 9 juin 2018

Groupe de 13 à 21 voyageurs

#### Complet

Forfait en chambre double	3 025 €
Supplément chambre individuelle	475 €
Sans transport international	-135 €

### Hôtels

**Palerme** Grand Hotel Et des Palmes 4\*

**Agrigente** Colleverde Park Hotel 4\*

**Raguse** Poggio del Sole 4\*

**Syracuse** Villa Politi 4\*

**Taormine** Villa Diodoro 4\*

**Lipari** Hôtel Bougainville 4\*

**Palerme** Grand Hotel Et des Palmes 4\*

### Transports prévisionnels

#### Voyage Aller

AZ 317 - Alitalia

Départ le 29/05/2018 à 06h25 - Paris Roissy CDG / 2F

Arrivée le 29/05/2018 à 08h25 - Rome Fiumicino / 1

AZ 1785 - Alitalia

Départ le 29/05/2018 à 10h00 - Rome Fiumicino / 1

Arrivée le 29/05/2018 à 11h10 - Palerme Palermo Punta Raisi

#### Voyage Retour

AZ 1780 - Alitalia

Départ le 09/06/2018 à 17h10 - Palerme Palermo Punta Raisi

Arrivée le 09/06/2018 à 18h20 - Rome Fiumicino / 1

AZ 332 - Alitalia

Départ le 09/06/2018 à 21h15 - Rome Fiumicino / 1

Arrivée le 09/06/2018 à 23h25 - Paris Roissy CDG / 2F

## Prestations incluses

- Les vols internationaux Paris/Palermo et retour, avec ou sans escale
- Les taxes aériennes
- L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner
- 10 repas
- Le circuit en autocar
- L'aller/retour en hydroglisseur pour Lipari
- Le port des bagages dans les hôtels
- Les visites mentionnées au programme
- Un casque d'écoute pour la durée du voyage
- L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

## Nos prix ne comprennent pas

- L'assurance facultative Assistance-Rapatriement : 12 € par personne
- L'assurance facultative multirisque Assistance-Rapatriement + Annulation-Dommage Bagages
- Les boissons
- Les pourboires

## Les autres dates de ce voyage

D'une date à l'autre, l'itinéraire et les prestations peuvent varier. Merci de nous consulter pour connaître les éléments liés à chaque départ.

**Du 11 au 22 septembre 2018** - Sicile Archéologique et Baroque, Palermo, Agrigente, Syracuse, Taormine, les îles Lipari

**Du 28 mai au 8 juin 2019** - Sicile Archéologique et Baroque, Palermo, Agrigente, Syracuse, Taormine, les îles Lipari

**Du 10 au 21 septembre 2019** - Sicile Archéologique et Baroque, Palermo, Agrigente, Syracuse, Taormine, les îles Lipari

# Pour préparer votre voyage

## ARTICLES

La civilisation normande de Sicile par Christian Marquant

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_civilisation\\_normande\\_de\\_sicile.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_civilisation_normande_de_sicile.asp)

La colonisation grecque en Méditerranée par Pierre Cabanes

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_colonisation\\_grecque\\_en\\_mediterranee.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_colonisation_grecque_en_mediterranee.asp)

Frédéric II entre légende et histoire par Pierre Racine

[http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic\\_ii\\_entre\\_legende\\_et\\_histoire.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/frederic_ii_entre_legende_et_histoire.asp)

Géopolitique des mafias siciliennes : de « l'honorable société » à l'internationale du crime par Philippe Conrad

[http://www.clio.fr/bibliotheque/geopolitique\\_des\\_mafias\\_siciliennes\\_de\\_l\\_honorable\\_societe\\_a\\_l\\_internationale\\_du\\_crime.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/geopolitique_des_mafias_siciliennes_de_l_honorable_societe_a_l_internationale_du_crime.asp)

La Sicile des Romains par Yann Le Bohec

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_sicile\\_des\\_romains.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_des_romains.asp)

Les Normands en Méditerranée du XIe au XIIIe siècle par Pierre Aubé

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_normands\\_en\\_mediterranee\\_du\\_xie\\_au\\_xiiie\\_si\\_eclé.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_normands_en_mediterranee_du_xie_au_xiiie_si_eclé.asp)

Les Bourbons de Naples par Yves-Marie Bercé

[http://www.clio.fr/bibliotheque/les\\_bourbons\\_de\\_naples.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/les_bourbons_de_naples.asp)

La Sicile musulmane par Henri Bresc

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_sicile\\_musulmane.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_musulmane.asp)

L'art baroque par Frédéric Dassas

[http://www.clio.fr/bibliotheque/lart\\_baroque.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/lart_baroque.asp)

La Sicile byzantine par Jean-Claude Cheynet

[http://www.clio.fr/bibliotheque/la\\_sicile\\_byzantine.asp](http://www.clio.fr/bibliotheque/la_sicile_byzantine.asp)

## LIVRES

### BIBLIOGRAPHIE

**Les Empires normands d'Orient - XIe-XIIIe siècles**

*Pierre Aubé*